



MARÍA JIMÉNEZ

ENFERMERA E ILUSTRADORA. CREADORA DE 'ENTRE ENFERMERAS'

María Jiménez

entre enfermeras



“Todas las historias son reales, o me han pasado a mí o a mis compañeras”

La enfermera guipuzcoana e ilustradora María Jiménez, creadora del canal de Instagram Entre Enfermeras y autora de un premiado cómic sobre la profesión, protagoniza la exposición que, coincidiendo con el Día Internacional de la Enfermera, inauguraremos en la sede del COEGI el próximo martes 12 de mayo. La muestra reúne una selección de viñetas inspiradas en situaciones reales del día a día de nuestra profesión y podrá visitarse hasta el 30 de junio.



Detrás de 'Entre Enfermeras' está María Jiménez, enfermera que ha conseguido conectar con miles de profesionales a través de viñetas cargadas de humor, ironía y mucha realidad. Lo que comenzó como unos dibujos en un cuaderno terminó convirtiéndose en un exitoso canal de Instagram y en un cómic premiado en el Salón del Cómic de Barcelona. En esta entrevista, María Jiménez nos habla sobre el origen del proyecto, el poder del humor para reflejar la profesión y las historias reales que inspiran sus ilustraciones.

¿Cómo nace Entre Enfermeras y en qué momento decides compartirlo en redes?

Nace en 2015, al ver que a muchas compañeras nos ocurren las mismas cosas. Me pareció que se podían plasmar de manera sencilla y cómica en pocas viñetas. Empecé haciéndolas en un cuaderno y años después, ya en 2020, decidí digitalizarlas y colorearlas para empezar a publicarlas en Instagram.

¿Por qué elegiste el formato cómic para contar la realidad enfermera?

Siempre me ha gustado dibujar, así que era la manera más natural que yo tenía para contar las anécdotas.

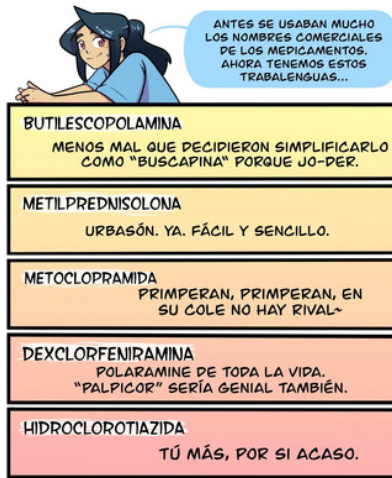
Tus ilustraciones reflejan situaciones muy reales del día a día. ¿De dónde surgen las ideas?

Del trabajo diario. Todas las historias son reales, o que me hayan pasado a mí o a mis compañeras, ya que muchas me cuentan sus historias para que las plasme.

¿Crees que el cómic puede ayudar a visibilizar la profesión enfermera de una forma diferente?

Sí, creo que es un formato muy útil y visual para narrar historias que está poco explotado. No es un tipo de narrativa que mucha gente consume y, para mí, es la manera ideal de contar nuestras historias.





“Eguneroko lanean gertatzen diren benetako istorioetatik sortzen dira binetak”

“Erizaintza umorez eta errealitatez kontatzeko modu bat da”

UN LIBRO PREMIADO

Has publicado además un libro premiado en el Salón del Cómic de Barcelona. ¿Cómo ha sido esa experiencia?

El cómic es un recopilatorio de las historias que ya están publicadas en internet, revisadas y corregidas. Además, tiene un epílogo adicional que solo está en el libro.

Ha tenido muy buena recepción y el premio fue algo inesperado que me hizo muchísima ilusión. Nunca pensé que conseguiría publicarlo y, mucho menos ganar un premio. Actualmente va por la segunda edición y sigue yendo muy bien.

El año que viene es muy probable que salga un segundo cómic recopilatorio, con páginas inéditas y colaboraciones de otros autores, algunos de El Jueves.

¿Cómo compaginas tu trabajo como enfermera con el proyecto creativo?

El resumen es: mal, aunque poco a poco voy mejorando. Llevo seis años haciendo esto de manera semanal y todavía no le he cogido bien el ritmo. Ahora ya lo llevo mejor, pero sigo quedándome saliente de noches terminando alguna tira. Un desastre.

¿Cómo es tu proceso a la hora de crear una viñeta?

Me sale bastante natural y automático. Hay situaciones que ya de base son cómicas o que con un pequeño giro puedes hacerlas graciosas. En cuanto ocurre algo así, en mi cabeza ya visualizo la página y la organización de las viñetas. Luego hago el boceto en la tablet y cuando tengo algo que me gusta lo entinto, lo coloreo y le doy los efectos. Pongo los textos y ya estaría.

EXPOSICIÓN EN EL COEGI HASTA EL 30 DE JUNIO

¿Qué van a encontrar las enfermeras que visiten la exposición del Colegio?

Encontrarán una selección de mis tiras favoritas, desde las primeras que hice hasta las más actuales. Espero que se lo pasen bien y se sientan representadas viéndolas.

¿Hay alguna pieza o historia que tenga un significado especial para ti?

Hay algunas a las que les tengo un cariño especial porque personalmente me hacen mucha gracia. Una sobre las oposiciones y otra sobre cómo escriben los médicos son, en mi opinión, de las mejores.

¿Qué te gustaría que sintieran las personas que visiten la exposición?

Me gustaría que se lo pasaran bien. Espero que se vean reflejadas y puedan echarse unas risas al verse identificadas con estas historias que nos pasan a todas. Que disfruten, en definitiva.

¿Qué futuro le auguras a Entre Enfermeras?

Por ahora voy a continuar como hasta ahora, publicando semanalmente. Una vez salga el segundo libro, ya se verá. Creo que seguiré porque todavía me lo paso muy bien.



EXPOSICIÓN 'ENTRE ENFERMERAS'
SEDE DEL COEGI.
DEL 12 DE MAYO AL 30 DE JUNIO